

Abschlussarbeiten am Lehrstuhl für Religionspädagogik mit Katechetik

Prof. Dr. Joachim Theis

Dissertation

Name	Vorname	Titel	Semester
Schweitzer	Tina Maria	„Nun sag, wie hast du's mit der Religion?“ Autobiographisches Schreiben im 20. und 21. Jahrhundert. Analyse autobiographischer Zeugnisse prominenter Personen in Bezug auf Glaube und Gottesvorstellung	SS 2011
Acloque	Samuel	Die Weihnachtsbotschaft bei Joseph Ratzinger/Benedikt XVI. aus religionspädagogischer Sicht	WS 2017/18

Diplom

Name	Vorname	Titel	Semester
Bauer	Natalie	Faszination Taizé. Eine Untersuchung über die Erwartungen und Erfahrungen junger Taizé-Fahrer	WS 2008/2009
Derr	Jan	Der unerlöste Tod? Eine kritische Rückfrage an das Konzept der Lebenskompetenz	SS 2012
Stadtfeld	Johannes	Neuere Wege in der Eucharistiekatechese. Eine Besprechung zweier Wege zur Vorbereitung auf den Eucharistieempfang	SS 2009
Theobald	Tobias Georg	Chancen und Grenzen heutiger Kommunionkatechese. – Das Kommunionkatechese-modell in der Pfarrei Liebfrauen-Trier und seine handlungstheoretische Reflexion	SS 2008
Trojansky	Meike	„Danke für das Gespräch!“ leben und glauben lernen – außerschulische Lernorte religiöser Orientierung	SS 2009

Staatsexamen Gymnasium

Name	Vorname	Titel	Semester
Arnold	Matthias	Der Mehrwert des Bildes im Religionsunterricht – religionspädagogische Ansätze zur Bildthematik zwischen mystischer Versenkungsbereitschaft und prophetischen Veränderungswillen	SS 2013
Barbie	Anne	Interreligiöses Lernen im Kontext einer Firmkatechese	WS 2010/2011
Becker	Yvonne	Stille und Meditation als Elemente in einem symboldidaktischen Religionsunterricht der Gegenwart	SS 2008
Berscheid	Susanne	Der Mensch auf der Suche nach Gott. Friedrich Nietzsche und seine Anklage an Gott	WS 2009/2010
Gügel	Christine	Kirche – Synagoge – Moschee. Kirchenraumpädagogische Aspekte interreligiösen Lernens	SS 2013
Haske	Bianca	Die Waldorfpädagogik im Kontext des katholischen Religionsunterrichts	SS 2008
Hubbuch	Daphne Iris	Die religiöse Entwicklung der Jugend in Deutschland – Bedeutung, Ursachen und Auswirkungen	WS 2012/13
Jochum	Andrea	Entstehung der Erde. Theologische und naturwissenschaftliche Sichtweisen im Religionsunterricht	SS 2009
Kurzke	Christina Karin	Die Bedeutung des religiösen Liedgutes im Religionsunterricht	SS 2011
Lang	Elina	Ästhetische Bildung – ein Aspekt religiösen Lernens	WS 2008/2009
Laux	Sabrina	Dimensionen des Religiösen innerhalb moderner Popularkultur. Eine hermeneutische Untersuchung christlicher Motive in zeitgenössischer Werbung	WS 2012/13
Marticke	Simone	Religiöses Lernen im Rahmen der neuen Lernkultur	WS 2011/2012
Matheis	Madeleine Annemie	Moderne Gospelmusik in der Glaubensvermittlung	SS 2011

Merz	Hannah	Werteverständnis von Jugendlichen im Religionsunterricht. Implikationen für das Biographische Lernen im Rahmen ethischer Bildung	SS 2012
Moreth	Miriam	Interreligiöses Lernen. Perspektiven für eine Schule von morgen	SS 2006
Münninghoff	Konstanze	Sterben und Tod in der Erfahrungswelt von Kindern und Jugendlichen	WS 2009/2010
Seibert	Anne	Sterben, Tod und Trauer in Kinderbüchern	WS 2012/13
Selzer	Sebastian	Der Beitrag des Religionsunterrichts zur Persönlichkeitsentwicklung. Dargestellt für die Klassenstufen 9 und 10	SS 2013
Spier	Susanne	Die Stellung des katholischen Religionsunterrichts in der Zeit von 1933 bis 1945	SS 2007
Therre	Isabel	Interreligiöses Lernen als Herausforderung für den Religionsunterricht	SS 2006
Wagner	Nathalie	Das Aufgreifen und Einbeziehen der Religiosität von Jugendlichen in Religionsbücher	WS 2006/2007

Staatsexamen Realschule

Name	Vorname	Titel	Semester
Dewes	Christina	Gehasst-verdammt-vergöttert. Pop-Rockmusik im Religionsunterricht anhand ausgewählter Beispiele der Böhsen Onkelz	WS 2011/2012
Dietrich	Dominik	Neue Medien im Religionsunterricht	WS 2011/2012
Engel	Alexandra	Religionsunterricht und Moralerziehung	SS 2009
Schlauch	Jasmin	Ist die Heilig-Rück-Wallfahrt ein interkonfessionelles Ereignis? Die Verbindung von Ökumenischem Lernen und Herrenreliquie in Trier	WS 2010/2011
Schneider	Anke	Das Thema „Gebet“ im Religionsunterricht der Orientierungsstufe	WS 2006/2007
Thies	Christine Maria	Verantwortungsvoller Umgang mit Konsum als Thema für den katholischen Religionsunterricht	WS 2005/2006
Wallenborn	Ronja Dorothea	Grenzen erfahren: Leiden – Sterben – Tod dargestellt am Medium Buch im Religionsunterricht	WS 2011/2012

Magisterarbeit

Name	Vorname	Titel	Semester
Jung	Bianca	Religion und Kirche in Disneys „Der Glöckner von-Notre-Dame“. Ein Vergleich mit der Romanvorlage „Notre-Dame de Paris“ von Victor Hugo	WS 2017/18
Esser	Nicolai Thomas	If God Loves Rock'n Roll. Gottesbilder und Gottessuche im Heavy Metal	SS 2021

Bachelor of Education

Name	Vorname	Titel	Semester
Adames	Sandra	Zur Religiosität von Jugendlichen – Neuere empirische Studien im Vergleich	WS 2011/2012
Bauer	Sarah	Ist Religionsunterricht in unserer heutigen Gesellschaft noch sinnvoll? Eine Debatte über den Religionsunterricht in der Bundesrepublik Deutschland	SS 2014
Clemens	Theresa	Der Film ‚Jesus liebt mich‘ im Religionsunterricht	SS 2013
Diesinger	Olga Louisa	Interreligiöse Elementarbildung – Ein wichtiges Aufgabenfeld für pädagogische Fachkräfte	SS 2016
Hau	Stefan	Der Islam in ‚Religion vernetzt‘. Lehrbuchanalyse zum interreligiösen Lernen	WS 2016/17
Kreth	Daniela	Interreligiöses Lernen – Kompetenzorientierung in Religionsbüchern für die Schule als Herausforderung für den Religionsunterrichts	WS 2011/2012
Loncar	Mario	Die Darstellung des Islam in den neuen Religionsbüchern. Greifen die neuen Religionsbücher Formen des interreligiösen Lernens auf? Eine kriterienorientierte Analyse des katholischen Unterrichtswerkes „Zeit der Freude“	WS 2014/15
Lupa	Mariola	Kirchenraumpädagogik. Fachdidaktische Überlegungen zur sinnlichen Wahrnehmung im Religionsunterricht	WS 2012/13
Macherey	Laura	Das Thema „Tod“ in den Religionsbüchern der Sekundarstufe 1	WS 2012/13
Maino	Katrin Marie	Didaktik eines inklusiven Religionsunterrichts am Beispiel von Lk 5,17-26	WS 2014/15
Paulus	Katharina	Toleranz, ein grundlegender Begriff im interreligiösen Lernen am Beispiel des Islam	WS 2014/15
Rickers	Stephanie	Interreligiöses Lernen im Islamischen Religionsunterricht im Kontext von ‚Saphir‘, einem Religionsbuch für junge Musliminnen und Muslime	SS 2012
Schmidt	Michaela	Sterben, Tod und Trauer. Kulturelle Umgangsformen und ihre Vermittlung als religionsdidaktische Herausforderung	SS 2012

Schmitt	Nadine	Religionslehrer/in sein – eine multifunktionelle Aufgabe. Erwartungen und Kompetenzen	SS 2012
Seliger	Anna-Christina	„Inklusion“ – Bedeutung für den Religionsunterricht	SS 2013
Weber	Ralp Martin	Der Religionsunterricht auf dem Prüfstand	WS 2018/19
Wichmann	Sarah	Der Religionsunterricht in der pluralen Gesellschaft des 21. Jahrhunderts – Warum ist interreligiöses Lernen in der Schule von heute notwendig?	SS 2011
Willems	Katrin	Die Thematik der Sexualität im katholischen Religionsunterricht und ihre Verarbeitung in Religionsbüchern	WS 2013/14

Master of Education / Gymnasium

Name	Vorname	Titel	Semester
Adam	Theresa	Der Blick hinter den Wandschrank. Die Passionsgeschichte in C. S. Lewis' Der König von Narnia	SS 2020
Andretter	Jennifer	Möge die Macht mit dir sein! Ein Vergleich ausgewählter ethischer Modelle mit den Star Wars-Episoden I-III und die thematische Einordnung in den Religionsunterricht	SS 2020
André	Raphael	„Religion unchained“. Religiöse Motive im postmodernen Westen	WS 2015/16
Baeslack	Lisa Edeltraud	Selbstwahrnehmung und Selbsteinschätzung zur interreligiösen Kompetenz. Ergebnisse einer empirischen Studie	SS 2015
Biringer	Nikolaus	Katholischer Religionsunterricht zur NS-Zeit. Wie hat sich der Religionsunterricht in der damaligen Zeit im NS-Reich für die Schüler dargestellt?	WS 2017/18
Dechêne	Pascal	Furcht vor dem Islam	
Denczek	Sonja	Der christlich-islamische Dialog: Chancen und Grenzen der Projektmethode nach Karl Frey im interreligiösen Lernen	WS 2014/15
Dybala	Edyta	Auschwitz und Barmherzigkeit	WS 2016/17
Geier	Anja	Grenzen und Chancen moderner Jugendliteratur im Religionsunterricht	WS 2014/15
Hofstetter	Thomas	Der Islam im Religionsunterricht und seine Verortung im Lehrplan. Die Geschichte, Interreligiöses Lernen und seine Modelle	SS 2014
Jakobs	Anke	Die Rolle der Symboldidaktik im Performativen Religionsunterricht	WS 2016/17
Keiber	Lukas	Reassembling myself was the first trick I learned“. Möglichkeiten und Vorteile einer interdisziplinären Vorgehensweise im Religionsunterricht am Filmbeispiel „Watchmen“	WS 2015/16
Keßens	Jana Maria	Beten in der Schule. Überlegungen über eine gute Erfahrbarkeit des Gebets an	WS 2014/15

		deutschen Schulen	
Krämer	Nicole	Pädagogische Erschließung Religiöser Räume	WS 2016/17
Lomberg	Lisa-Marie	„Ich habe nichts gegen Muslime, aber ...‘ Masterthesis zum Abbau von Vorurteilen gegenüber Religionen durch Toleranz“	WS 2017/18
Maurer	Kristina Melissa	Interreligiöses Lernen im katholischen Religionsunterricht und dessen Umsetzung in Schulbüchern am Beispiel des Islams	WS 2017/18
Morguet	Elena Anna	„Theodizee – Einbruchstelle des Glaubens bei Jugendlichen? Wie der Religionsunterricht die Schülerinnen und Schüler in Leidsituationen stark machen kann.	WS 2018/19
Mues	Karolin Teboho	Religionsunterricht für die Generation der „digital natives“	SS 2015
Pacione	Florian	Der Einsatz von Filmen im Religionsunterricht im Spannungsfeld zwischen kirchlichem und didaktischem Mehrwert. Eine exemplarische Untersuchung anhand Monty Pythons Satire Das Leben des Brian	WS 2018/19
Pantenburg	Jeanette	Religionsunterricht nach der Jahrtausendwende	WS 2013/14
Pauken	Miriam	Eine „Schulbibel für 14-16jährige“? – Ein Buch, bei dem Jugendliche nicht sofort denken „och nö“	SS 2014
Rissmann	Marie Christine	Förderung des Interreligiösen Dialogs zum Thema „jüdischer festkreis“ anhand der Projektmethode	WS 2014/15
Sandkrüger	Ivonne	Multikulturalisierung als Herausforderung für den Religionsunterricht	WS 2015/16
Schabo	Sarah Maria	Interreligiöses Lernen in ausgewählten Schulbüchern der Klassen 5/6	WS 2016/17
Schmitt	Linda Maria	Wundererzählungen in den Evangelien aus bibeldidaktischer Sicht	SS 2014
Schneider	Lea Helen	Widerstandsfähigkeit gegenüber Lebenskrisen. Perspektiven eines resilienzfördernden Religionsunterrichts an der Berufsbildenden Schule	WS 2016/17
Schneider	Nina	Schöpfungserzählungen und Evolutionstheologie im Kontext des katholischen	WS 2016/17

		Religionsunterrichts – Exemplarische Betrachtung von Schulbüchern	
Schönberger	Michelle Andrea	Kinder- und Jugendliteratur als Gegenstand literaturwissenschaftlicher und religionspädagogischer Theoriebildung sowie handlungs- und produktionsorientierter Unterrichtspraxis. Religiöse Kinder- und Jugendliteratur als Lernmedium im Religionsunterricht am Beispiel des katholischen Jugendbuchpreisträgerromans „Elektrische Fische“ von Susan Kreller aus dem Jahr 2020	SS 2021
Tamble	Fabienne	Katholischer Religionsunterrichts als Ort interreligiösen Lernens. Religionsbücher im Vergleich	SS 2016
Ternes	Matthias Günter	Christliche Narrative und Motive in der Science-Fiction und ihr Nutzen für den katholischen Religionsunterricht	WS 2016/17
Thiel	Cathrin	Die Rolle der Bibel im Leben von Schülerinnen und Schülern. Herausforderungen für eine zeitgemäße Bibeldidaktik	WS 2018/19
Widua	Anette	Das inklusive Potenzial des Religionsunterrichts aus theologischer, bildungstheoretischer und fachdidaktischer Perspektive	WS 2015/16

Master of Education / Realschule

Name	Vorname	Titel	Semester
Monzel	Katharina	Erinnerungsgeleitetes Lernen am Beispiel der Gedenkstätte KZ Hinzert	WS 2014/15
Tittelbach	Sebastian	Die Herausforderung christlicher Bildung im Kontext der Flüchtlingspolitik	WS 2016/17