

## Schriftenverzeichnis

[Stand: Mai 2025]

### Monographien

- (1) *Anders als Sein und Zeit. Zur phänomenologischen Genealogie moralischer Subjektivität nach Emmanuel Levinas* (libri virides, ed. H. R. Sepp, 13), Nordhausen: Bautz 2012, 174 pp.  
 Rezz.: *Cahiers d'Études Lévinassiennes* 12 (2013), 226-229 [C. Serban].  
*Philosophisches Jahrbuch* 120 (2013), 217-218 [M. Hähnel].
- (2) *Der „Grenzgott der Moral“. Eine phänomenologische Relektüre von Immanuel Kants praktischer Metaphysik im Ausgang von Emmanuel Levinas* (Phänomenologie: Kontexte, edd. J.-L. Marion & W. Schweidler, 26), Freiburg/München: Alber 2018, 696 pp.  
 Rezz.: *Cahiers d'Études Lévinassiennes* 16 (2018), 270-272 [Th. Bedorf].  
*Evangelische Theologie* 78.4 (2018), 317-320 [B. Oberdorfer].  
*Zeitschrift für Ethik und Moralphilosophie* 2 (2019), 1-4 [E. Buddeberg].  
*Theologie und Philosophie* 94.4 (2019), 592-595 [N. Fischer].  
*Theologisch-praktische Quartalschrift* 168.2 (2020), 209-211 [J. Sirovátká].
- (3) *Kant als Mystiker? Carl Arnold Wilmans' „Dissertatio philosophica de similitudine inter mysticismum purum et Kantianam religionis doctrinam“* (Kant-Forschungen, 28), Hamburg: Meiner 2022, 280 pp.  
 Rezz.: *Philosophischer Literaturanzeiger* 76.3 (2023), 220-227 [R. Margreiter].  
*Salzburger Jahrbuch für Philosophie* 68 (2023), 250-256 [Ch. Böhr].  
*Philosophisches Jahrbuch* 131 (2024), 153-155 [F. v. Heereman].  
*Theologische Revue* 120.1 (2024), 45-46 [N. Fischer].  
*Münchener Theologische Zeitschrift* 75 (2024), 302-303 [M. Thurner].

### Herausgeberschaften

- (1) *Zwischen Illusion und Ideal: Authentizität als Anspruch und Versprechen. Interdisziplinäre Annäherungen an Wirkmacht und Deutungskraft eines strittigen Begriffs* (Schriften der Katholischen Privat-Universität Linz, edd. S. Grotz & F. Gruber & S. Lederhilger, 7), Regensburg: Pustet 2019, 346 pp. [mit M. Hofer].
- (2) *Langsames Sehen. Wahrnehmungsdispositive der Entschleunigung in den Künsten der Moderne* (Schriftenreihe der Jungen Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz, 9), Mainz/Stuttgart 2025 [mit K. Köhler, B. Loy, M. Meuer u. L. Wetenkamp, im Erscheinen].
- (3) *Freiheit – Moral – Religion. Religionsphilosophie nach Kant* (Kant-Forschungen), Hamburg: Meiner 2025 [mit M. Hofer & J. Sirovátká, im Erscheinen].

## Buch- und Zeitschriftenbeiträge

- (1) „Philosophie als Passion. Das gebrochene Denken von Emmanuel Levinas“, in: *Rundbrief* [Lehrstuhl für Religionsphilosophie und vergleichende Religionswissenschaft der TU Dresden] 30 (2007), 2-5.
- (2) „Felix Ulices? Joachim Du Bellay und die Reise zu den Romruinen“, in: *Wolfenbütteler Renaissance-Mitteilungen* 32 (2008-2010), 33-55.
- (3) „Das Datum der Vernunft. Zur Rekonstruktion der Grundlegung von Kants praktischer Metaphysik im Ausgang von Emmanuel Levinas“, in: Römer, Inga (ed.): *Subjektivität und Intersubjektivität in der Phänomenologie* (Studien zur Phänomenologie und praktischen Philosophie, 24), Würzburg: Ergon 2011, 187-199.
- (4) „Der gute Wille und das böse Herz. Kants *moralische Gesinnung im Kampfe*“, in: Fromholzer, Franz & Wisiorek, Bettina & Preis, Michael (edd.): *Noch nie war das Böse so gut. Die Aktualität einer alten Differenz* (Beiträge zur neueren Literaturgeschichte, 295), Heidelberg: Winter 2012, 71-89.
- (5) „Kardiokapriolen. Prousts Phänomenologie der *Intermittences du cœur*“, in: Chihaiia, Matei & Münchberg, Katharina (edd.): *Marcel Proust. Bewegendes und Bewegtes*, München: Fink 2013, 241-258.
- (6) „Vom *poeta doctus* zum *honnête homme*. Horaz und Boileau“, in: *Antike und Abendländ* 59 (2013), 171-196.
- (7) „Pour une religion d'adultes. Kant et Levinas“, in: Theis, Robert (ed.): *Kant. Théologie et Religion*, Paris: Vrin 2013, 391-398.
- (8) „Erlösung durch Entzagung. Spuren von Schopenhauers Soteriologie in Hans Pfitzners *Armem Heinrich*“, in: *Mitteilungen der Hans Pfitzner-Gesellschaft* 75 (2015), 38-56.
- (9) „*Hospitalité d'Abraham*. Levinas' ‚Humanismus des anderen Menschen‘ im europäischen Spannungsfeld zwischen der ‚Bibel‘ und den ‚Griechen‘“, in: Liebsch, Burkhard & Staudigl, Michael & Stoellger, Philipp (edd.): *Perspektiven europäischer Gastlichkeit. Geschichte – Kulturelle Praktiken – Kritik*, Weilerswist: Velbrück 2016, 462-478.
- (10) „Äquivozität des Eros. Levinas' Phänomenologie des Erotischen in *Au-delà du visage*“, in: Liebsch, Burkhard (ed.): *Der Andere in der Geschichte – Sozialphilosophie im Zeichen des Krieges. Ein kooperativer Kommentar zu Emmanuel Levinas' Totalität und Unendlichkeit*, Freiburg/München: Alber 2016, 304-322.
- (11) „Gott ohne Sein? Emmanuel Levinas und Jean-Luc Marion“, in: Hofer, Michael & Langthaler, Rudolf (edd.): *Das Heilige. Eine grundlegende Kategorie der Religionsphilosophie* (Wiener Jahrbuch für Philosophie, XLIX/2017), Wien: new academic press 2018, 97-123.
- (12) „Kant als Mystiker? Zur These von Carl Arnold Wilmans' *dissertatio philosophica*“, in: *Kantian Journal* 37.3 (2018), 7-30.

- (13) „Кант — мистик? О тезисе из *dissertatio philosophica* Карла Арнольда Вилманса“, in: *Кантовский сборник* 37.3 (2018), 7-30 [russische Übersetzung (A. Zilber) von (12)].
- (14) „Einleitung der Herausgeber“, in: Hofer, Michael & Rößner, Christian (edd.): *Zwischen Illusion und Ideal: Authentizität als Anspruch und Versprechen. Interdisziplinäre Annäherungen an Wirkmacht und Deutungskraft eines strittigen Begriffs* (Schriften der Katholischen Privat-Universität Linz, 7), Regensburg: Pustet 2019, 7-25 [mit M. Hofer].
- (15) „Forschungsbibliographie“, in: Hofer, Michael & Rößner, Christian (edd.): *Zwischen Illusion und Ideal: Authentizität als Anspruch und Versprechen. Interdisziplinäre Annäherungen an Wirkmacht und Deutungskraft eines strittigen Begriffs* (Schriften der Katholischen Privat-Universität Linz, 7), Regensburg: Pustet 2019, 331-344.
- (16) „Mysticism instead of Metaphysics: Marion’s Phenomenology of Revelation“, in: *Bogoslovni vestnik. Theological Quarterly. Ephemerides theologicae* 79.2 (2019), 357-365.
- (17) „Ultima Utopia – oder: Das Absolute jenseits der Totalität. Negative Dialektik bei Levinas und Adorno“, in: Hüsch, Sebastian & Koch, Isabelle & Thomas, Philipp (edd.): *Negative Erkenntnis* (Basler Studien zur Philosophie, 20), Tübingen: Francke 2020, 325-341.
- (18) „Dialog und Dialektik“, in: Liebsch, Burkhard (ed.): *Emmanuel Levinas: Dialog. Ein kooperativer Kommentar* (Interpretationen und Quellen, 5), Freiburg/München: Alber 2020, 175-197.
- (19) „Philosophie als Passion. Das gebrochene Denken von Emmanuel Levinas“, in: *Acta Universitatis Carolinae. Interpretationes. Studia Philosophica Europeana* 10.1 (2020), 13-22 [Neuaufgabe von (1)].
- (20) „Il y a. Levinas über die unerträgliche Seichtigkeit des Seins“, in: Lehmann, Robert (ed.): *Die philosophischen Dimensionen des Impersonalen* (Studien zur Anthropologie und Kulturphilosophie, 3), Baden-Baden: Ergon 2021, 133-148.
- (21) „対話的差異の弁証論“, in: Sugimura, Yasuhiko & Watana, Yotetsu & Nagasaka, Masumi (edd.): *個と普遍 レヴィナス哲学の新たな広がり*, Tokio 2022, 344-369 [japanische Übersetzung (Y. Taruta) von (18)].
- (22) „,[G]erade auf der Grenze alles erlaubten Vernunftgebrauchs“ (*Prolegomena*, A 174) – Kants Vernunftkritik als liminale Philosophie“, in: Schellhammer, Barbara & Schützle, Lena (edd.): *Philosophie der Grenze*, Darmstadt: WBG 2022, 310-332.
- (23) „Transzendenz des Ego, Transzendenz des Anderen: Sartre und Levinas über Intentionalität als fundamentale Idee der Phänomenologie“, in: Hodec, Markus E. & Sitsch, Marius (edd.): *Gleichzeitige Nähe und Ferne. Jean-Paul Sartre und Emmanuel Lévinas im Dialog | Proximité et distance en même temps. Jean-Paul Sartre et Emmanuel Lévinas en dialogue* (libri nigri, 96), Nordhausen: Bautz 2022, 121-132.

- (24) „Autonomie als Antwort. Zur Kant-Lektüre von Bernhard Waldenfels“, in: Sirovátká, Jakub & Sikora, Ondřej (edd.): *Autonomy in Dialogue. Kant and the Phenomenological Tradition*, Baden-Baden: Alber 2023, 153-170.
- (25) „Anders. Zu Ricœurs Levinas-Lektüre“, in: Liebsch, Burkhard (ed.): *Grundfragen hermeneutischer Anthropologie. Paul Ricœurs Werk im historischen Kontext: Existenz, Interpretation, Praxis, Geschichte*, Baden-Baden: Alber 2024, III, 1841-1856.
- (26) „Langsames Sehen. Ästhetische Verfahren zwischen temporaler Skalierung, Wahrnehmung und Geschichtlichkeit“, in: Köhler, Kristina & Loy, Benjamin & Meuer, Marlene & Rößner, Christian & Wetenkamp, Lena (edd.): *Langsames Sehen. Wahrnehmungsdispositive der Entschleunigung in den Künsten der Moderne* (Schriftenreihe der Jungen Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz, 9), Mainz/Stuttgart: Steiner 2025, 5-28 [mit K. Köhler, B. Loy, M. Meuer u. L. Wetenkamp].
- (27) „Eine Religion, viele Glaubensarten: Kants Kritik an Lessings Ringparabel“, in: Benini, Marco & Euler, Walter A. & Vellguth, Klaus (edd.): *Trierer Ringparabel. Den Glauben interreligiös zur Sprache bringen. Festschrift der Theologischen Fakultät Trier*, Freiburg/Basel/Wien: Herder 2025, 92-103.

## **Rezensionen, Tagungsberichte, kleine Beiträge**

- (1) „Hans-Dieter Gondek & László Tengelyi: *Neue Phänomenologie in Frankreich*“, in: *Studia Phaenomenologica* 11 (2011), 373-376.
- (2) „Gerechtigkeitsideen und -erfahrungen in interkultureller Perspektive“, in: *fiph-Journal* 23 (2014), 21.
- (3) „Eva-Maria Heinze: *Einführung in das dialogische Denken*“, in: *Philosophisches Jahrbuch* 122 (2015), 212-214.
- (4) „Hanna-Barbara Gerl-Falkovitz (ed.): *Jean-Luc Marion. Studien zum Werk*“, in: *Wiener Jahrbuch für Philosophie* 51 (2019), 219-225.
- (5) „Rodolphe Calin & Tobias Dangel & Roberto Vinco (edd.): *Die Tradition der negativen Theologie in der deutschen und französischen Philosophie*“, in: *Theologisch-praktische Quartalschrift* 168.1 (2020), 107-109.
- (6) „Michael Kühnlein (ed.): *Religionsphilosophie und Religionskritik. Ein Handbuch*“, in: *Theologisch-praktische Quartalschrift* 168.2 (2020), 211-213.
- (7) „Johannes Reich: *Heiligkeit und Gottes Beistand. Ein moraltheologischer Blick auf die Ethikvorlesungen und die Religionsschrift Immanuel Kants*“, in: *Theologische Revue* 118.3 (2022), 225-227.
- (8) „Philosoph des Christentums – Immanuel Kant zum 300. Geburtstag“, in: *Sinn. Fragen. Denken. Semestermagazin der Theologischen Fakultät Trier* 2 (2024), 4-6.

## Übersetzungen

- (1) „Cécile Leblanc: Schrift und Musik in Prousts *Les plaisirs et les jours*“, in: Gier, Albert (ed.): *Marcel Proust und die Musik* (Fünfzehnte Publikation der *Marcel Proust Gesellschaft*), Berlin: Insel 2012, 28-44 [aus dem Französischen].
- (2) „Luc Fraisse: Das narrative Potential der Musik im Roman der *Recherche*“, in: Gier, Albert (ed.): *Marcel Proust und die Musik* (Fünfzehnte Publikation der *Marcel Proust Gesellschaft*), Berlin: Insel 2012, 216-232 [aus dem Französischen].
- (3) „Marcel Hénaff: Zeremonielle Gabe, Alterität und Anerkennung“, in: *Journal für Religionsphilosophie* 2 (2013), 15-30 [aus dem Französischen].
- (4) „Jean-Luc Marion: Der Grund und Un-grund der Gabe“, in: Schweidler, Walter & Tardivel, Émilie (edd.): *Gabe und Gemeinwohl. Die Unentgeltlichkeit in Ökonomie, Politik und Theologie: Jean-Luc Marions Phänomenologie in der Diskussion* (Eichstätter philosophische Beiträge, 3), Freiburg/München: Alber 2015, 21-35 [mit M. Hähnel, aus dem Französischen].
- (5) „Jean-Luc Marion: Gabe und Vaterschaft“, in: Schweidler, Walter & Tardivel, Émilie (edd.): *Gabe und Gemeinwohl. Die Unentgeltlichkeit in Ökonomie, Politik und Theologie: Jean-Luc Marions Phänomenologie in der Diskussion* (Eichstätter philosophische Beiträge, 3), Freiburg/München: Alber 2015, 53-83 [mit M. Hähnel, aus dem Französischen].
- (6) „Jean-Luc Marion: Mystik – oder: Was die Theologie sehen lassen kann“, in: Hofer, Michael & Langthaler, Rudolf (edd.): *Das Heilige. Eine grundlegende Kategorie der Religionsphilosophie* (Wiener Jahrbuch für Philosophie, XLIX/2017), Wien: new academic press 2018, 73-94 [aus dem Französischen].